令和7年度入学者選抜 実 技 検 査 実 施 要 項

《スポーツ科・芸術科》

群馬県立西邑楽高等学校

1 スポーツ科の実技検査等

- (1) 課題
 - ① 基礎体力検査

以下の全種目を実施する。

- ・立ち幅跳び
- ・ 反復横跳び
- ハンドボール投げ
- ・20mシャトルラン
- ② 選択種目の技能検査

以下の種目の中から、受検者が希望した1種目について技能検査を実施する。

- 陸上競技
- ・ゴール型 (サッカー)
- ベースボール型
- ・ネット型 (バレーボール)
- ・武道 (柔道)
- (2) 携帯品

通常の運動着、運動靴(体育館用)及び選択する種目に必要な用具。 (例:スパイク、グローブ等)

2 芸術科 (音楽コース) の実技検査等

- (1) 共通課題
 - ① 楽典

「楽典 理論と実習 音楽之友社」の第1章から第3章程度の内容のもの。

② 視唱

コールユーブンゲン(大阪開成館発行)のNo.17より1曲、No.19より1曲の計2曲を当日指定する。(暗譜ではない)

③ 聴音

8小節程度で、調号シャープ、フラット1つまでの単旋律のものを3題程度出題する。

(2) 専攻別課題

- ① 声楽専攻
 - a コンコーネ 50 番の中から任意の 2 曲を選択し、その中から当日指定された 1 曲を暗譜で歌 6 (母音「ア」で歌う)
 - b イタリア歌曲または日本歌曲より任意の1曲を選択し、暗譜で歌う。
 - c 副科ピアノ課題

ソナチネ程度の任意の1曲を演奏する。 (暗譜でなくてもよい)

* a、b で選択した曲の「伴奏付き楽譜」を郵送もしくは持参により提出する (2月7日(金)必着とする)。

伴奏は本校教員が行う。

② ピアノ専攻

- a ツェルニー40番の10番以降、または50番の中から任意の1曲を演奏する。
- b モーツァルト、ベートーヴェンのソナタの中から、任意の1曲の第1楽章又は終楽章を演奏する。ただし、緩徐楽章は除く。
- * a、b いずれも繰り返しは省略し、暗譜で演奏すること。

③ 管弦楽器専攻

(フルート、オーボエ、クラリネット、ファゴット、サクソフォーン、ホルン、トランペット、トロンボーン、ユーフォニアム、テューバ、ヴァイオリン、ヴィオラ、チェロ、コントラバス)

a 音階

調号シャープ、フラット3つ以内の任意のスケールを演奏する。

- b 任意の独奏曲または練習曲を演奏する。なお、伴奏はなしとする。 (演奏時間は5分程度とし、繰り返しを省略し、暗譜で演奏する)
- c 声楽専攻と同様の副科ピアノ課題

④ 打楽器専攻

(小太鼓、マリンバのいずれかを選択する)

- a 基本奏法または音階
 - 小太鼓を選択した者は、一つ打ちを演奏する。マリンバを選択した者は、調号シャープ、フラット3つ以内の任意のスケールを演奏する。
- b 任意の独奏曲または練習曲を演奏する。なお、伴奏はなしとする。(演奏時間は5分程度とし、繰り返しを省略し、暗譜で演奏する)
- c 声楽専攻と同様の副科ピアノ課題

(3) 携帯品

・ピアノ、コントラバス、小太鼓、マリンバ以外の楽器で受検する場合は、各自楽器を持参すること。打楽器で受検する者は、スティック又はマレットを持参すること。

3 芸術科 (美術コース) の実技検査等

- (1) 課題
 - ・鉛筆デッサン「自画像」(150分)
 - ・四つ切画用紙(約39.2cm×54.2cm)使用。

(2) 携帯品

- ・鉛筆(いろいろな濃さの)数本、カッター、ねり消し、消しゴムを持参すること。
- ・定規、はかり棒、スケール等は使用できない。
- ・なお、検査に使用する画用紙・画板・鏡等は本校で準備する。